

Edito

Chers partenaires,

Les indices du secteur du bâtiment montrent que nous sommes dans une industrie en forte croissance, et que cette tendance va continuer en 2007. Le béton décoratif connaît lui-même une croissance bien supérieure aux indices de notre industrie, et nous pouvons considérer 2006 comme une très bonne année...mais le meilleur reste à venir...et vous en êtes les acteurs principaux.

Pour la bonne nouvelle : malgré les augmentations des diverses matières premières nous avons décidé de maintenir nos tarifs 2006 pour la nouvelle année, preuve de l'engagement de Moderne Méthode dans notre réussite commune.

En ce début d'année j'en profite pour faire un bilan succinct de l'année 2006 ; lancement du MM Béton Ciré, prix de l'innovation 2006 de

Batiproduits ; des communiqués de presse dans AMC, Le Moniteur, Cahiers Techniques du Bâtiment,

*...mais le meilleur
reste à venir...et
vous en êtes les
acteurs principaux*

L'Odyssée, prix Excellence de la ville d'Aulnay Sous Bois. C'est également plus de 80 sociétés formées à nos différentes techniques, des chantiers référence tels que Disneyland Paris, le Musée du Quai Branly (*Paris*), le musée du président (*Brive-la-Gaillarde*)*, Center Park (*Moliets*), Centre de loisirs Fontaine des Anges (*Alger*), Commanderie de Dole **...c'est aussi l'intégration au sein de Moderne Méthode de Laurence Bazzé qui prend en charge le développement de la gamme outillage, et du technicien

américain de renommée mondiale Michael Archambault, apportant à nos clients un savoir faire et une expérience unique.

2007 sera placée sous le signe de l'innovation et de la technique, avec un nouveau procédé dont le lancement se fera en Mai 2007 et l'organisation de formations avancées repoussant les limites décoratives du noble matériau qu'est le béton.

Que cette année 2008 vous apporte bonheur, créativité, plaisir du travail bien fait et réussite dans vos oeuvres les plus variées.

Cordialement,

Frédéric LJUNG

* chantier réalisé par sarl Empreinte
** chantier réalisé par Eurochape

Moderne Méthode s'engage...

« Investir dans la formation, c'est investir au présent mais aussi au futur »

Moderne Méthode a commencé les formations de professionnels du béton en février 2006. À ce jour plus de 80 entreprises (*Gérants, maçons, ...*) ont été formées à nos différents procédés*. Des professionnels qui régulièrement nous contactent pour nous faire part de leurs 1ères expériences sur le terrain. L'objectif premier de Moderne Méthode, en proposant des formations, était de créer un réseau d'applicateurs de qualité et de transmettre son savoir-faire. Des objectifs qui ont été largement atteints puisque aujourd'hui nous comptons plus de 70 applicateurs

répartis sur le territoire européen. De plus, les formations ont permis aux participants d'agrandir leur réseau mais aussi d'échanger avec des personnes qui sont confrontées à des problématiques similaires. Nous nous sommes rendus compte que les stagiaires ne se positionnaient pas en tant que concurrents mais en tant que professionnels ayant tous le même but : réaliser un travail de qualité. Lors des formations, il n'est pas rare de voir ces derniers se donner des conseils et astuces pour



faciliter la réalisation de chantiers. Ainsi, nous tenons aujourd'hui à vous remercier non seulement pour votre confiance mais aussi pour votre implication pendant et après nos formations.

Laurence Bazzé

* MM Béton Empreinte, MM Béton Ciré et Patines

Créativité et technicité, "les 2 font la paire"

Beaucoup d'entre vous nous contactez régulièrement pour avoir des conseils d'ordre technique pour réaliser au mieux les projets qui leur sont soumis.

Notre objectif est donc de vous apporter toutes les informations pour concrétiser vos chantiers. Mais nos conseils ne seraient pas grand chose sans leur valorisation par la créativité et la technicité de chacun d'entre vous.

C'est pourquoi, dans ce numéro (et dans les suivants), nous mettrons à l'honneur les réalisations qui nous interpellent.

Aujourd'hui, nous avons jeté notre dévolu sur une réalisations qui est le reflet exact des demandes actuelles pour les sols dits « tendances ».

Merci à Sébastien LIOTARD et à son équipe de LS DECO pour ce chantier en MM BETON CIRE réalisé à l'Ile de la Réunion.

Cette équipe formée en 2006 n'en est pas à son premier ouvrage et l'expérience nous montre qu'il est possible de maîtriser et de proposer une prestation complète.

Ainsi, le sol du palier de cette maison fut réalisé dans un MM BETON CIRE d'un gris très recherché tout en couvrant les marches et contremarches d'un escalier menant

vers l'étage et de quelques marches conduisant les visiteurs vers le séjour.



nous mettrons à l'honneur les réalisations qui nous interpellent

Pour rester dans cette atmosphère « design », nourrie de l'aspect béton, LS DECO a su accompagner son client dans ses choix en le conseillant sur une continuité du MM BETON CIRE de couleur différente (*gris plus clair*) sur des détails qui ont leur importance (*murets encadrant les escaliers*).

Ce souci du détail permet de réaliser une transition en douceur vers les autres couleurs utilisées en peinture (*rouge, blanc, détails en inserts bois, etc.*).

Ce projet a été réalisé avec succès

grâce à une technique maîtrisée, certes, mais aussi grâce aux conseils de décoration que Sébastien LIOTARD a su apporter à ces propriétaires. De nombreux particuliers sont sensibles à ce genre de conseils que nous pouvons leur apporter (*plinthes en inox, inserts de métal en détail, harmonisation des couleurs*).

N'hésitez donc pas à vous plonger dans les magasins de décoration pour soumettre certaines idées à vos clients et les accompagner dans leurs envies.

Nous tenons encore une fois à féliciter toute l'équipe de LS DECO à La Réunion pour ses très belles réalisations.

Patrick GILLES

Réaliser de beaux sols décoratifs avec des techniques simples

« Quand la technique rejoint l'art »

- Deux couches de finition blanche sur une base dosée à 50% blanche et 50% grise afin de donner de la profondeur
- Dessiner le dessin au crayon, le couper à l'aide d'une meuleuse (*disque diamant 10 cm*), pour les pommes, les couper avec un Dremel
- Passer la monobrosse avec un disque 120 et nettoyer à l'eau afin d'enlever la poussière ainsi que les marques éventuelles
- Protéger le pourtour du dessin avec du plastique puis pulvériser la patine Turquoise diluée à 50% sur toute la surface
- Lorsque la surface est sèche, protéger vos pieds à l'aide de chaussons en plastique puis peindre à la main les branches avec un pinceau et de la patine Ebony diluée à 50%. Peindre les feuilles avec la patine Olive pure
- Attendre que la surface sèche puis nettoyer et neutraliser avec la poudre Neutralizer (*2 poignées dans 20 litres*

- d'eau*) en utilisant la monobrosse avec un pad blanc
- Laisser sécher puis protéger le contour des pommes avec du scotch et appliquer au rouleau sur toute la surface le vernis phase aqueuse en faisant attention de ne pas en mettre dans les joints
- Appliquer du MM Béton Ciré pigmenté avec un rouge vif à l'intérieur des pommes
- Boucher les joints avec du mortier marron de Mapei
- Appliquer la couche finale de vernis



en phase aqueuse puis deux couches de cire

Mike ARCHAMBAULT